

SIMPÓSIOS TEMÁTICO
Sequência de Apresentação

ST-14: ACERVOS HISTÓRICOS E HISTÓRIA DA HISTORIOGRAFIA – REFLEXÕES EM TORNO DE UM CONHECIMENTO CRÍTICO E MULTIDISCIPLINAR

Coordenação:

Maria de Fátima Novaes Pires (UFBA)

Paulo Henrique Duque Santos (UNEB)

Ricardo Alexandre Santos de Sousa (UESB)

TOTAL: 05 TRABALHOS

DATAS DAS APRESENTAÇÕES: 01.09.26

AUTORIA	TÍTULO	SEQUÊNCIA
Miléia Santos Almeida	Gênero e Acervos Históricos: A escrita da história das Mulheres entre o Sul e o Sudoeste da Bahia	1º
Miguel Soares Palmeira	Família, trabalho, pessoa, arquivo: a constituição do acervo de Otávio Frias Filho	2º
João Paulo Pereira Kleinlein	Vinte anos da judicialização do sistema de cotas na Uerj (2003-2024): disputas judiciais como fontes de reflexões historiográficas e a criação de um novo paradigma de excelência acadêmica	3º
Pedro Toniazzo Terres	Dispersão documental e história do livro na trajetória da Enciclopédia Barsa (1960-1975)	4º
Rafael Faraco Benthien	A constituição e a ampliação em curso do Arquivo do Departamento de História da Universidade Federal do Paraná	5º