

SIMPÓSIOS TEMÁTICO
Sequência de Apresentação

ST-08: HISTÓRIA DA HISTORIOGRAFIA BRASILEIRA ACADÊMICA

Coordenação:

Wagner Geminiano (UFOP)

Bruna Silva (Unicentro – PR)

TOTAL: 11 TRABALHOS

DATAS DAS APRESENTAÇÕES: 01.09.26 | 02.09.26

AUTORIA	TÍTULO	SEQUÊNCIA
Ana Luiza Aragão de Araújo	Tempo, Periodização e História no "Compendio da História do Brasil" do General Abreu e Lima (1843)	1 ^a
Maria Patrícia Cândido Hetti	Eruditos, intelectuais e instituições: transição na historiografia brasileira	2 ^o
Bruno Balbino Aires da Costa	A história em migalhas?: a emergência da História regional profissional acadêmica no Brasil	3 ^o
Gabriel Santos de Santana	Notas sobre a formação da cultura historiográfica no curso de História da UEFS (1990-2000)	4 ^o
Alexandra Dias Ferraz Tedesco	“Dizem que eu voltei americanizada”: viagens de formação, políticas de internacionalização e reconfigurações no campo da historiografia brasileira (2005-2025)	5 ^o
Meg Monique Maria Dias Bogo	Redes transatlânticas e renovação historiográfica: a contribuição das historiadoras da Universidade Federal do Paraná nos Arquivos do Centro Cultural Calouste Gulbenkian (1995)	6 ^o
Lidiane Soares Rodrigues	Jacques Rancière dos dois lados do Atlântico	7 ^o
Evandro dos Santos	Ensaísmo acadêmico contemporâneo: a obra "Cultura brasileira e identidade nacional" (1985), de Renato Ortiz, e o ponto de vista dos intelectuais no Brasil do imediato pós-ditadura	8 ^o

AUTORIA	TÍTULO	SEQUÊNCIA
Matheus Cavalcanti Rodrigues	Pierre Monbeig e o esquecimento calculado: Uma narrativa historiográfica hegemônica para a geografia	9º
Daniel Pinha Silva	Sessenta anos depois de 1964: historiografia brasileira e ensino de história em tempos de crise democrática	10º
Diego José Fernandes Freire	O historiador como youtuber: notas sobre uma identidade historiográfica atual	11º